

CLASSE PRIMA
ITALIANO
COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)
LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare l'altro per comprendere il suo messaggio e interagisce con un linguaggio chiaro. - Comunicare esperienze, vissuti, emozioni in modo sempre più ordinato e organizzato. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Memorizzare conte, poesie e filastrocche. - Ascoltare e comprendere consegne e semplici messaggi orali e rispondere con comportamenti adeguati. - Ascoltare e comprendere brevi storie e rappresentarle attraverso il disegno. - Comprendere brevi storie ascoltate e rispondere in modo pertinente a semplici domande. - Riferire in ordine cronologico ciò che è stato narrato. - Rispondere a domande poste dall'insegnante o dai compagni. - Formulare richieste secondo bisogni primari e scopi. - Intervenire in modo opportuno nelle conversazioni collettive. - Raccontare esperienze personali e storie rispondendo a domande
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere parole, frasi e brevi testi con graduale sicurezza a voce alta. - Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge parole, frasi e brevi testi. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere la scrittura da altri tipi di segni. - Attribuire significato alle parole lette. - Analizzare parole discriminando le sillabe dirette/inverse e i grafemi. - Riordinare sillabe per formare parole con significato. - Riconoscere e distinguere il carattere stampato maiuscolo. - Leggere e comprendere parole in stampato maiuscolo. - Leggere e comprendere frasi in stampato maiuscolo. - Riconoscere e distinguere il carattere stampato minuscolo. - Leggere e comprendere parole in stampato minuscolo. - Leggere e comprendere frasi in stampato minuscolo. - Leggere e comprendere brevi testi in stampato maiuscolo individuando il significato principale. - Leggere e comprendere brevi testi in stampato minuscolo individuando il significato principale. - Leggere e comprendere parole, frasi e testi in corsivo. - Ricostruire un breve testo riordinando sequenze. - Individuare con opportune domande le informazioni di un testo.

NB: La successione degli obiettivi non è prescrittiva

<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere autonomamente parole e frasi utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrive autonomamente parole e frasi utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Discriminare i fonemi. – Comprendere e padroneggiare la corrispondenza fonema-grafema. – Distinguere i fonemi simili. – Formare parole utilizzando suoni sillabici. – Scrivere parole con il supporto delle immagini. – Produrre parole e semplici frasi per autodettatura. – Usare stampato maiuscolo per ricopiare semplici scritte. – Usare i caratteri stampato maiuscolo e/o minuscolo. – Avviarsi all’uso del corsivo. – Scrivere brevi frasi con parole note, utilizzando i caratteri appresi. – Scrivere semplici frasi con il supporto di immagini. – Scrivere semplici frasi relative al vissuto personale e del gruppo.
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. – Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell’interazione orale. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Capisce e utilizza nell’uso orale i vocaboli fondamentali. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare i termini nuovi appresi in contesti adeguati.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere autonomamente parole e frasi utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conosce e utilizza le prime convenzioni ortografiche. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere ed utilizzare le prime convenzioni ortografiche: GN/GL/SC/QU,CU,CQU,DOPPIE/ACCENTO/APOSTROFO; la funzione grafica della lettera H per indurire i suoni C e G davanti a I ed E. – Conoscere i segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo.

CLASSE SECONDA
ITALIANO
COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)
LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare l'altro per comprendere il suo messaggio e interagisce con un linguaggio chiaro. - Comunicare esperienze, vissuti, emozioni in modo sempre più ordinato e organizzato. - Comprendere semplici testi di tipo diverso. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>Ascoltato e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Memorizzare conte, poesie e filastrocche. - Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. - Comprendere ed eseguire istruzioni relative a giochi, consegne, lavori, anche di gruppo. - Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in classe. - Raccontare una storia partendo da stimoli sensoriali. - Seguire la narrazione di testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Raccontare esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico e logico. - Riferire correttamente il messaggio di un breve testo ascoltato.
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere brevi testi con sicurezza e con espressività a voce alta. - Comprendere semplici testi di tipo diverso. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. - Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale. - Leggere brevi testi (descrittivi, narrativi, poetici) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali. - Leggere in modo adeguatamente veloce e corretto, rispettando i principali segni di punteggiatura. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi, come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al contesto.

<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre, in modo ordinato e coerente, brevi testi di tipo narrativo utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrive semplici testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche utilizzando anche il carattere corsivo. – Produrre testi narrativi, descrittivi e poetici utilizzando gli indicatori temporali e/o logici, sulla base di esperienze personali, attività condivise, stimoli per la generazione di idee. – Rielaborare e manipolare testi. – Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche ed i segni di punteggiatura conosciuti.
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. – Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell’interazione orale. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare nuovi termini appresi in contesti adeguati. – Comprendere il significato di nuovi termini basandosi sul contesto.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche della lingua parlata e scritta. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riflette su semplici testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti (nomi propri, nomi comuni...) – Conoscere ed utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.

		<ul style="list-style-type: none">- Conoscere la struttura di una semplice frase, individuare in una frase qual è l'azione e chi la compie.- Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome (genere e numero), articolo determinativo ed indeterminativo (genere e numero), verbo, aggettivo qualificativo.
--	--	--

CLASSE TERZA

ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Inserirsi positivamente negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti e interagire con pertinenza, con linguaggio chiaro e nel rispetto di semplici regole.- Comunicare esperienze, vissuti, emozioni propri e altrui in modo ordinato e organizzato, utilizzando il lessico appreso.- Comprendere semplici testi di tipo diverso.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.- Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Memorizzare poesie e filastrocche.- Interagire con le persone per chiedere/dare informazioni.- Intervenire spontaneamente nelle conversazioni o discussioni in modo chiaro, comprensibile e pertinente.- Seguire la narrazione di testi ascoltati narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.- Raccontare oralmente una storia personale o una narrazione rispettando l'ordine cronologico e/o logico.- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che si conosce bene.
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere brevi testi con sicurezza e con espressività a voce alta.- Leggere silenziosamente testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, individuando e riferendo le informazioni essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche).- Comprendere testi di tipo diverso.	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.- Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.- Si avvia ad utilizzare semplici abilità funzionali allo studio: comincia ad individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, in funzione anche dell'esposizione orale.	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.- Leggere ed individuare i personaggi principali e secondari di un testo, il tempo e il luogo della vicenda, la successione temporale degli avvenimenti.- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di uno scopo.- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici, sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre, in modo ordinato e coerente, semplici testi di tipo narrativo, descrittivo legati a scoi concreti e connessi con situazioni quotidiane. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrive semplici testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi funzionali descrittivi, narrativi (su esperienze collettive e personali) completi, coerenti. – Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. – Ricostruire un racconto per sequenze. – Avviare al riassunto di un racconto.
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. – Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell’interazione orale. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. – Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale) e modi di dire nuovi basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. – Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. – Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riflette su semplici testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. – Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta (accento, monosillabi, elisione, scansione nesi consonantici, uso della lettera “h”, esclamazioni, sovrabbondanza di gruppi di grafemi).

		<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i segni di punteggiatura debole e del discorso diretto all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto.- Conoscere le parti variabili del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi).- Conoscere la coniugazione del verbo: persona, tempo, modo indicativo.- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).- Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).
--	--	---

CLASSE QUARTA

ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Inserirsi positivamente negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti e interagisce con pertinenza, con linguaggio chiaro e nel rispetto di semplici regole.- Comunicare esperienze, vissuti, emozioni propri e altrui in modo ordinato e organizzato, utilizzando il lessico appreso.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggio chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.- Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Memorizzare poesie e filastrocche.- Interagire in modo costruttivo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi e messaggi relativi alle esperienze scolastiche.- Seguire la narrazione di testi ascoltati cogliendone: senso globale, elementi, informazioni, esplicite e implicite, scopo.- Comprendere e dare istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche e/o extrascolastiche.

<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere scorrevolmente e comprende testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, individuando e riferendo le informazioni essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche). 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. – Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. – Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. – Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. – Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. – Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. – Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). – Seguire istruzioni scritte per realizzare procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti.
---	--	---

<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre, in modo ordinato e coerente, testi di tipo narrativo, descrittivo, regolativo, poetico,... – Conoscere e operare semplici forme di rielaborazione di un testo (riassunto, riscrittura, sintesi). 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di racconti/esperienze. – Realizzare testi collettivi, quali resoconti di esperienze comuni. – Produrre testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi e poetici, lettera) coerenti e coesi, anche con l'utilizzo del computer, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni interpuntivi. – Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (riassunto, riscrittura apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista).
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. – Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. – Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). – Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). – Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. – Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

		<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare ipotesi di significato propedeutiche e funzionali alla consultazione del dizionario.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere, analizzare e utilizzare le principali parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi, pronomi, congiunzioni, avverbi, preposizioni semplici e articolate). - Usare modi e tempi del verbo. - Analizzare la frase (soggetto, predicato, principali espansioni dirette/indirette). - Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico) sul piano dei significati. - Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere errori.

CLASSE QUINTA

ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni per il curriculum 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere testi di tipo diverso e ricavarne il significato.- Comunicare con un linguaggio adatto alle varie situazioni.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.- Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Memorizzare poesie e filastrocche.- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento dopo l'ascolto.- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.- Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.- Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o una esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere vari tipi di testo. - Leggere scorrevolmente, con espressione, rispettando la punteggiatura. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale. 	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). - Seguire istruzioni scritte per realizzare procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti. - Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
---	--	---

<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi di vario tipo. - Conoscere e operare semplici forme di rielaborazione di un testo (riassunto, parafrasi, sintesi, riscrittura). 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi e poetici, lettera, articoli di cronaca per il giornalino e diario) coerenti e coesi, anche con l'utilizzo del computer, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni interpuntivi. - Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (riassunto, parafrasi, riscrittura apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista). - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Realizzare testi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. - Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di

		<p>scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare ipotesi di significato propedeutiche e funzionali alla consultazione del dizionario.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applica le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali; riconoscere i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>). - Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. - Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). - Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). - Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).

		<ul style="list-style-type: none">- Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.- Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.- Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.
--	--	--