

CLASSE PRIMA
LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)
LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (Indicazioni per il curricolo 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano. - Esprimersi oralmente per salutare e presentarsi. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. - Interagisce nel gioco; comunica con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Conosce alcuni elementi della cultura anglosassone (feste e tradizioni). 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure pronunciate chiaramente e lentamente: <ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto HELLO, HI / GOOD BYE, BYE BYE). - Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano: <ul style="list-style-type: none"> • Espressioni per chiedere e dire il proprio nome. - Riconoscere suoni e ritmi della L2. - Comprendere il senso generale di filastrocche e canzoncine. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione: <ul style="list-style-type: none"> • Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco (STAND UP, SIT DOWN, LISTEN, LOOK, GO, COME, POINT, ecc...). - Abbinare ambiti lessicali relativi a colori, numeri (da 1 a 10), oggetti di uso comune e animali domestici. - Riprodurre semplici canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere singole parole con cui si è familiarizzato oralmente, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.

* I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

CLASSE SECONDA
LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (Indicazioni per il curriculum 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano. - Esprimere oralmente utilizzando parole e semplici frasi memorizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Conosce alcuni elementi della cultura anglosassone (feste e tradizioni). 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed eseguire istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. - Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi: <ul style="list-style-type: none"> • Suoni della L2. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare ad attività a coppie e di gruppo utilizzando parole e frasi memorizzate: <ul style="list-style-type: none"> • Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni). - Riprodurre semplici canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto, curando pronuncia, ritmo e intonazione: - Pronunciare esattamente i vocaboli presentati sotto forma di illustrazione (flash-cards). - Abbinare ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, all'età, ai numeri (1-20), a dimensione, colori e forme degli oggetti di uso comune, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente, anche con l'aiuto di supporti visivi. - Associare ad una parola scritta la pronuncia corretta. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

* I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

CLASSE TERZA
LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)
LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (Indicazioni per il curricolo 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di messaggi orali. - Comprendere semplici testi scritti. - Esprimersi oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana. - Scrivere brevi frasi e messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Conosce alcuni elementi della cultura anglosassone (feste e tradizioni). 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. - Ascoltare e comprendere il significato globale di una struttura linguistica cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato. - Comprendere il lessico-chiave e le espressioni di filastrocche e canzoni. - Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi: <ul style="list-style-type: none"> • Suoni della L2. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre enunciati minimi su stimolo orale e/o visivo: <ul style="list-style-type: none"> • Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni). - Pronunciare vocaboli e/o strutture linguistiche presentate con supporto visivo. - Interagire con un compagno per fare o rispondere a domande, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. - Riprodurre canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto: <ul style="list-style-type: none"> • Lettere dell'alfabeto

* I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

		<ul style="list-style-type: none">- Abbinare ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, all'età, ai numeri (10-50), a dimensione, colori e forme degli oggetti di uso comune. <p>Letture (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo nomi familiari, parole e frasi già presentate, con cui si è familiarizzato oralmente.. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">- Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.
--	--	--

CLASSE QUARTA
LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)
LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (Indicazioni per il curricolo 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di messaggi orali. - Comprendere semplici testi scritti. - Esprimersi oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana. - Scrivere brevi frasi e messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e, seguendo uno schema, anche in forma scritta, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, brevi dialoghi, se pronunciati chiaramente. - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'ausilio di supporto visivo. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. - Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione (hobby and free time, azioni, famiglia, animali...) - Descrivere oralmente in modo semplice sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve. - Riprodurre, con pronuncia chiara e articolata, frasi, canzoncine, canti e filastrocche.

* I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

		<p>Letture (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato.- Comprendere il significato globale di testi brevi e semplici preferibilmente accompagnati da supporti visivi cogliendo strutture linguistiche già presentate. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">- Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato.- Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso.- Scrivere didascalie, cartelli e altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none">- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.- Avviarsi al riconoscimento delle principali regole grammaticali relative alla lingua.
--	--	--

CLASSE QUINTA
LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006)

LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (Indicazioni per il curriculum 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di messaggi orali. - Comprendere semplici testi scritti. - Esprimersi oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana. - Scrivere brevi frasi e messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi dialoghi, se pronunciati chiaramente. - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. - Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione (sport, alimenti, famiglia...) - Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Riprodurre con pronuncia chiara e articolata frasi, canti e filastrocche.

* I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

		<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato.- Comprendere testi brevi e semplici preferibilmente accompagnati da supporti visivi cogliendo strutture linguistiche già presentate.- Comprendere e ricavare le informazioni richieste da un testo scritto.- Identificare il lessico delle principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">- Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato.- Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso.- Scrivere didascalie, cartelli e altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare.- Produrre un breve testo scritto costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none">- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.- Avviarsi al riconoscimento delle principali regole grammaticali relative alla lingua.
--	--	---